



### ﴿مَذْدُوهُ خُوشِ تَوْلِيد﴾

نداشتند فرزند، سال‌ها روح او را می‌آزدید. علی بن حسین، مشهور به باپویه پدر شیخ صدوق - بیش از پنجاه بیان را پیشتر نهاده بود و فرزندی نداشت. اندوهناک بود، اما نامید هرگز! بر آن شد که شکوه دل را در نامه بنویسد و بدست ولی عصر (عج) بررساند. نامه را نوشت. در پی فرصتی بود تا با واسطه فردی مطمئن، نامه را ارسال کند.

کاروانی از قم به عراق می‌رفت؛ در بین کاروان، ابو جعفر محمد بن علی الاسود را دید. نامه را به او سپرد تا بدست حسین بن روح - نائب امام زمان (عج) - بررساند. ابو جعفر، نامه را رساند. پس از سه روز به باپویه خبر رسید که حضرت صاحب الزمان (عج) در حق او دعا کرده و اعلام داشته که بهزودی چشم فرزند را در دستان خود حس کرد. این داستان را شیخ صدوق، خود در کتاب «کمال الدین» نگاشته است. او می‌گوید: هرگاه ابو جعفر من را می‌دید که با اشتیاق سیار به محل درس استادان می‌رفت، می‌گفت: «این، شحاذت آور نیست؛ زیرا تو به دعای امام زمان (عج) متولد شده‌ای!»

آن فرزند خجسته در سال ۳۰۶ هجری قمری در قم، به دنیا آمد؛ همان شهری که در گذشته تاریخ، دیار عالمان و فرهیختگان بسیار و دوستداران ائمه اطهار بود؛ همان شهری که بعدها یا گاه اصلی و آغازین انقلاب شکوهمند اسلامی شد و شعله پر فروع تشیع را حرارت دیگر کون پخشید. پدر، نام فرزندش را «محمد» نهاد. این فرزند، بعدها مشهورترین فرد خاندان «باپویه» شد.

### ﴿روزگار تحصیل﴾

محمد، تحصیل را زستین کودکی آغاز کرد. او در شهر قم به محضر استادان بسیاری شرفیاب شد و می‌کوشید تلاش‌های علمی خود را با تهذیب عملی تأمی سازد، تا بتواند با این دویال در آسمان معرفت و کمال پر یگشاید. آن روزها و به

جواد محمدزاده  
از زاده: ۱۳۷۲  
زمینه: (۱۳۹۰) زاده  
۱۴۰۵

شب‌های ماه مبارک رمضان بود. با خانواده، پای برنامه‌های تلویزیون نشسته بودیم. مجری برنامه به شهری رفتنه بود و با مردم مصاحبه می‌کرد از مردم می‌پرسید: «شیخ صدوق کیست؟» هر کس به گونه‌ای از شیخ صدوق نام می‌پرسد. یکی می‌گفت: «از علمای بزرگ اسلام است». دیگری می‌گفت: «از حدتان است». و ... آن گاه از مردم پرسید: «این باپویه کیست؟» بیش تر افراد می‌گفتند: «او هم از علمای بزرگ است». ناگهان دورین، حیاط آرامگاه باشکوهی را نشان داد؛ حوض آبی زیگ، درختان سرسبز و کاشی کاری سنتی و پر از جاذبه. مجری بر پله‌ها استاد بود و می‌گفت: «اینجا آرامگاه این باپویه است؛ نام دیگر او شیخ صدوق است!» آری؛ بسیاری از مردم نمی‌دانستند «این باپویه» مشهور، که در شهری مدنون است، همان «شیخ صدوق» است. شحاذت‌تر این که، بسیاری از مصاحبه‌شوندگان حتی از این‌دایی ترین مسائل زندگی آن عالم بزرگ، بی‌اطلاع بودند و نام مشهورترین کتاب‌های وی را نمی‌دانستند. با خود گفتم: «چه دردنگ است که مفاخر دینی و ملی خود را به خوبی نشانیم و قدر ندانیم!»



وجود آورده، تا عصر او سابقه نداشته است. این نوآوری در کتاب «من لا يحضره الفقيه» به خوبی مشهود است. این کتاب که یکی از کتب اربعه شیعه به شمار می‌آید، آنان بهره‌های بسیار بردا. با روی کار آمدن سلسله ایرانی و شیعی آلویه و به شده است. شیخ خود می‌گوید: «من نخواستم مانند سایر مصنفان، روایاتی را که در هر موضوع رسیده است، ثبت کنم؛ در این کتاب، روایاتی را آوردہام که براساس آن فتواهای هم و آن‌ها را صحیح می‌دانم و معتقد به صحت آن‌ها می‌باشم و میان من و پژوهندگار، حجت است.»<sup>۱</sup>

برخی از آثار شیخ صدوق به شرح زیر است:

۱. من لا يحضره الفقيه. ۲. خصال. ۳. معانی الاخبار. ۴. عيون الاخبار الرضا. ۵. امالي. ۶. علل الشارع. ۷. تواب الاعمال. ۸. عقاب الاعمال. ۹. المقنع. ۱۰. الاولى. ۱۱. الا وآخر. ۱۲. الناهي. ۱۳. التوحيد. ۱۴. دعائم الاسلام. ۱۵. اثبات الوصيه. ۱۶. المصاصي. ۱۷. التاريخ. ۱۸. المواقع. ۱۹. الناسخ والمنسوخ. ۲۰. المصباح المصلحي.

#### ◆ شاگردان

دانشمندان بزرگ شیعه، همواره در کنار فرآگیری علوم به نشر آن نیز می‌پرداختند و حدیث «زکاه العلم نشره» را عینت می‌بخشیدند. در این میان، شیخ صدوق هرگاه حدیثی را مینشید، آنرا می‌نگاشت و سپس به دیگران آموختش می‌داد. او از این رهگذر، شاگردان بسیاری را تربیت کرد. برخی از شاگردان مشهور او عبارتند از: شیخ مفید، حسین بن عبیدالله غضائی، علم‌الهدی، سیدمرتضی، علی بن حسین جوزی آثار شیخ صدوق و نیز سخنان شاگردانش، گواه آن است که شخصیت علمی او منحصر به حدیث نبوده و آن مرد بزرگ در فقه، رجال، نفسی، اصول و ... مهارت بسیار داشته است.

#### ◆ غروب غمانگیز

شیخ صدوق، پس از عمری تلاش و تحقیق در سال ۳۸۱ هجری قمری در ۷۵ سالگی در ری، دارفانی را وداع گفت. غروب خورشید عمر او برای عالم تشیع، بسیار جانگذار بود. مردمان ری پس از تشییع باشکوه پیکر وی، او را در نزدیکی مقر حضرت عبدالعظیم حسنی (ع) به خاک سپردن.

آرامگاه او، اکنون پس از سال‌ها مرد احترام شیعیان است. از کرامات او پس از مرگ، همین پس که گفته‌اند: در سال ۱۳۳۸ هجری قمری باران بسیار بارید و براثر آن، اطراف مزار صدوق فروکش کرد و شکافی در کنار آن پدید آمد. مؤمنان در پی تعمیر قبر برآمدند و در هنگام خاک‌برداری جسد شیخ را در سردابی یافتند. آثار رنگ حنا هنوز برانگشتان او باقی بود و پیکر او پس از سال‌ها سالم مانده بود. سلطان وقت - فتحعلی‌شاه قاجار - خود از آن مقبره و پیکر مطهر، دیدن کرد و سپس دستور تجدید بنای آرامگاه او را صادر نمود.<sup>۵</sup>

پی‌نوشت‌ها

۱. مامقانی، تتفیح المقال، ج. ۳، ص ۱۵۴
۲. شیخ صدوق، معانی الاخبار، ص ۳۷ (پیش‌گفتار از: شیخ عبدالرحمیم ربای میرازی)
۳. شیخ طوسی، الفهرست، ص ۲۰۴
۴. شیخ صدوق، من لا يحضره الفقيه، مقدمه کتاب
۵. روضات الجنات، ج. ۶، ص ۱۴۰

درس استادان بسیاری رفت. از جمله آنان؛ احمدبن علی بن ابراهیم قمی، محمدبن بیهی بن عطار شعری قمی و حسن بن ادریس قمی است.<sup>۲</sup> که شیخ صدوق از محضر آنان، بهره‌های بسیار بردا. با روی کار آمدن سلسله ایرانی و شیعی آلویه و به دعوت رکن‌الدوله‌دلیلی، شیخ صدوق از قم به ری هجرت کرد و در آنجا اقامت گردید. هجرت شیخ کلینی از ری به بغداد و پس از آن رحلت او، جای خالی معدنی عظیم‌الشان در ری را محسوس کرده بود. هجرت شیخ صدوق به آن دیار، حیات تازه‌ای برای آن شهر، رقم زد و برقاًت فراوانی را در پی آورد. شاهد سخن ما، مباحثه‌های بسیار شیخ صدوق در این شهر با علمای مختلف و طرح مباحث گوناگون به پیویش دریارة امامت و غیبت امام زمان (ع) است. حاصل این تلاش‌ها، کتاب‌های بسیاری است که از آن عالم بزرگ در این موضوعات، باقی مانده‌است.

#### ◆ عطر دل‌انگیز حدیث

روزگار صدوق را باید عصر حدیث نامید؛ روزگاری که مردمان، طراوت حدیث را در زندگی خود حس می‌کردند. مردمانی که سال‌ها در تیرگی شب‌های جهل و نادانی زیسته بودند، دیگریار در سایه معارف بلند اهل بیت (ع) روزهای خوشی را به سرمی برداشتند و چون ذرا می‌دانستند، دل به آفتاب جهان تاب مخزن معموم می‌سپریدند. آنان دیگر به خوبی می‌دانستند که برای بهره‌مندی از داشت باید به سرجشمه‌های آن راه پابندی تا در کوثر لزلاترین اندیشه‌ها، رخ از غبار انحراف‌ها و کچ روحی‌ها بشوینند. این همه مرهون تلاش شیخ صدوق نبود؛ پیش از او شیخ کلینی، با تألیف کتاب «کافی» نخستین مجموعه از مجموعه‌های چهارگانه حدیثی، آفاق تازه‌ای در حدیث گشوده و سنت حدیث‌نگاری را رونق تازه‌ای بخشیده بود.

#### ◆ سفر به شوق دانش

افق تازه‌ای که «کلینی» بر «صدوق» گشوده بود او را برآن داشت تا با سفرهای علمی، به محضر عالمان هر دیار، شرفاب شود و اندوخته‌های علمی خود را فروزونی بخشد. او در هر شهری، نخست به خانه دانشمندان آن شهر می‌رفت و از احادیث معموسان سراغ می‌گرفت و آن‌ها را ثبت و ضبط می‌کرد. سفرهای روزگار او سفرهایی پر خطر بود. بیم راه‌زنان، گم کردن راه، وجود حیوانات درندۀ در بین راه، سرما و گرمای بیش از حد هوای نبود آب و آذوقه و ... همواره جان مسافران را تهدید می‌کرد و گاه اینگیزه غیرتی تاجران و مالدوستان را برای سفر، کمی ساخت. این همه در عزم پولادین شیخ ما خلیل وارد ناخته؛ او تهای به احیای مکتب اهل بیت (ع) می‌اندیشید و در این راه، از اهدای جان نیز ابا نداشت. مشهد، نیشابور، بغداد، کوفه، حجاز و گرگان از جمله شهرها و مکان‌هایی است که گواه کاوش برشور شیخ صدوق بوده‌اند.

#### ◆ برخی آثار

نوشته‌های شیخ صدوق، بسیار است. برخی، کتب او را نزدیک به سیصد کتاب دانسته‌اند.<sup>۳</sup> بسیاری از این کتاب‌ها به دست ما نرسیده است؛ اما همین کتاب‌های موجود، حکایات از عمق دقت و تلاش خستگی‌ناپذیر او دارد. تهیه چنین اطلاعاتی، امورهای در مؤسسات گوناگون با حضور چندین بزوژه‌شگر به سختی امکان می‌پذیرد. تنظیم و تدوینی که صدوق در احادیث معموسان (ع) به

